

Monique et les restes
d'Annie

Abed Manseur

**Monique et les restes
d'Annie**

Poésie

LES ÉDITIONS DU NET
126, rue du Landy 93400 St Ouen

© Les Éditions du Net, 2021
ISBN : 978-2-312-08326-1

A Monique Delord...

Avant-propos

Depuis que la vie m'a présenté les mots d'Abel Manseur, ma vision a chaviré et laissé place à différentes couleurs qui tantôt s'unissent, tantôt se désunissent, seulement, dans la tête ils s'éternisent.

Ma vision a cédé place à l'imaginaire, au rêve...

L'auteur nous balade dans son musée d'images et nous parle de ses impressions sur l'amour, la vie, le chagrin, l'absence, le manque aussi.

Non, Abel Manseur n'est pas commun. Il doit sûrement venir d'un monde où on dompte la langue. Ses mots bannissent le masque, se libèrent et manipulent l'alphabet pour que les vers dansent et c'est à nous de les siroter.

A certains moments dans le recueil, il y a des poèmes avec une nouvelle forme, je dois l'admettre.

C'était la première fois que je lisais des poèmes où les mots se déguisent, s'approprient des sens selon l'existence que l'auteur veut bien leur octroyer.

Des mots fous

Des mots nus et d'infinies images

Des mots qui surprennent

Des mots qui font sourire

Des mots qui font réfléchir

Des mots qui font pleurer

Des mots amis.

Le poète nous invite, nous titille, nous défie. Il connaît la langue française et pas peu et c'est peut-être pour cela qu'il se déjoue de son orthographe, instaure ses propres règles selon ce qu'il désire exprimer. Ses poèmes profonds, touchants jusqu'au fin fond des tréfonds, riches, très riche d'événements et d'histoires que chacun peut construire ou s'approprier à sa guise.

Ce recueil à la mémoire de Monique, est un trésor multicolore et chacun y trouvera sa couleur et même son bonheur. L'auteur est né pour être généreux à la hauteur d'une grande amitié. Mais pas que cela, ces écrits sont d'actualité, il y évoque à sa façon la crise sanitaire et tout ce que l'homme a fait de la terre.

Malika Mousdik.

ROI DES AILLEURS

Je fus roi
J'avais des toi
Des tout pour ton tout
Des fous
Et encore toi

Je ne vivais que pour toi
Ne voyais que par toi
Quand le soleil
Était aux abois
Je faisais venir
La pleine lune
Qui n'était que toi

Quand mes châteaux de rêves
Te devenaient inconfortables
Je t'inventais des maures
Qui te reprenaient ceux d'Espagne

Les lumières
L'expression du ciel
Les fleurs
Rafraichissant les couleurs
Ne furent rien pour moi
Seul toi
Importais pour moi
Des tons
Qui démontaient mon effroi

Puis les rêves
Les délices
Les parfums omniprésents

Sont des semblants de joie
Depuis que tu n'es plus là

Tout ça
Ce n'est rien
Rien que le temps qui passe
Et qui efface
La vie en moi

A TOI

Ma patrie
Ma bannière
Ma misère
Ma révolution

Ma gauche
Ma droite
Mon aller
Ma conjugaison

Ma cité
Mes rues
Ma campagne
Ma saison

Mon allure
Mes pas
Mes plus
Mon tout

Ma sentence
Ma fable
Ma fontaine
Ma fourmi

Ma prison
Ma liberté
Ma vue
Mon étendue

Ma course
Mon haleine
Mon hors
Mon étreinte

Mon hamada
Ma soif
Mon hallucination
Mon eau

Ma folie
Ma peine
Ma passion
Ma rémission

Ma nuit
Ma peur
Ma berceuse
Ma dormition

Ma prairie
Mon herbe
Ma bise
Mon exhalaison

Toi
Et puis toi
Cent mille moi sans un seul toi
C'est comme la terre sans son toit

L'HOMME ET SA PAIX

Je suis un homme de paix
L'homme en paix
Cœur en plumes
L'esprit plutôt
Serviteur de la Fille de novembre
L'amant anobli par son Amour
Après, pour moi
Les étoiles, la lune
Les restes d'un sourire
Les corps qui se Terre
Sont trop grands
Comme l'air qui s'élève
T'apprendre et respirer