Le haïkusier

LvielaPoésie ✐

Le haïkusier

LES ÉDITIONS DU NET
126, rue du Landy 93400 St Ouen

© Les Éditions du Net, 2021
ISBN : 978-2-312-08490-9

Avant-propos

Il y a un peu plus d'un an, j'ai planté un *haïkusier*. C'est un arbre un peu particulier, qui pousse sur les pages d'un carnet poétique et, qui nécessite, pour croître paisiblement, observation, encre, plume et patience. Comme le sakura, il fleurit au printemps. Après la floraison, ses branches se couvrent d'une multitude de fruits connus sous le nom de haïkus.

Plus petits poèmes du monde, pas plus longs qu'une respiration, les haïkus sont des tercets, campés sur leurs dix-sept syllabes, permettant de saisir l'émotion de l'instant. Ils se sont épanouis sur la ramure de cet arbre poétique.

Sur certaines de ses branches, le lecteur cueillera des fruits, dont les parfums l'emporteront comme une envolée d'oiseaux. Sur d'autres rameaux, j'ai cultivé l'art et les mots sur les lignes, qui confèrent aux haïkus un goût particulier, parfois même un goût d'interdit, tout en gardant la forme et l'esprit du Japon. Parfois, le vent va même jusqu'à s'engouffrer dans les ramures de mon arbre pour offrir un peu d'air au lecteur et l'emmener vers d'autres horizons. Se retrouvant assis sur une autre branche encore, il pourra déguster, d'autres fruits aux multiples saveurs.

S'il préfère, le lecteur pourra aussi s'asseoir au pied du haïkusier et faire tomber l'un de ses fruits au hasard, se délecter de sa légèreté ou de sa profondeur, en mettre un dans sa poche, pour apprécier un peu plus tard ses notes éphémères, qui confèrent pourtant à l'éternité, en encore, en cueillir un pour en partager le sens,

les sens, l'essentiel avec d'autres, sans oublier de le déguster deux fois afin qu'il révèle tous ses arômes.

Haïkus de bec

Donner des ailes pour tout changer

Deux L à la vie pour aller en ville,
Un L à la voie pour hisser la voile,
Et un L à la une pour filer sur la lune…

Loin, Libre, Léger,…

Belle cacophonie
Aucun bec au diapason
Désaccord parfait

Des ailes arrivées
Dans la brise du printemps
Hirondelle, coucou !

Avec leurs L
Oiseaux prennent leur envol
Loin, Libres, Légers

Perdue dans mes rêves
Un oiseau dans la tête
Vient me rechercher

Volent les oies sauvages
Sternes, hirondelles disparues
Que des faits d'hiver !

Baby Bird Bavard
Pépie, piaille, parle, piale, pituite
Le printemps annonce

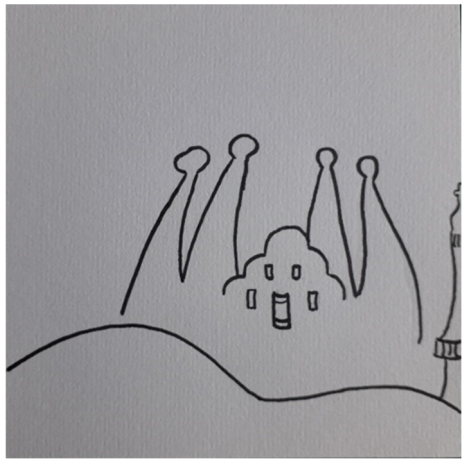
Vole doux pélican
Va petite maman poule
Pour tes petits pêche

Touché juste à l'aile
Tombé en plein vol, hélas !
La plume comme arme

Haïkus de maître

C’est incroyable comme tout est affaire de bon sens.

Mais en changeant le sens d’une seule chose, on multiplie par deux au moins les pouvoirs de la création, et par là-même, les possibles. Sur la page, sur la toile ou sur les murs, l’art se propage.



Imaginer : J’aime !
Créer je veux encore et…
La vie enchanter

Façonne la matière
Ton œuvre naît comme le jour
Magie de deux mains

Tu crées, moi j’écris
Tes couleurs et mes crayons
Monde de carreaux

Une dent contre qui ?
Ce peintre carnivore
Croquant ta silhouette

Et tant d'Art en ville
Les œuvres des murs murmurent
Cet Art, ma Muse !

Artiste des murs tristes
Semant mille fleurs défendues
Main verte du street art