

La toute dernière
tentation du seigneur
Jésus-Christ ou la
tragédie du roi des juifs

Djokou Ayama Esaïe

**La toute dernière
tentation du seigneur
Jésus-Christ ou la
tragédie du roi des juifs**

Tome 1

Recueil de poèmes

LES ÉDITIONS DU NET
126, rue du Landy 93400 St Ouen

© Les Éditions du Net, 2021
ISBN : 978-2-312-08619-4

Note de l'auteur

Lorsque nous lisons l'histoire de Jésus, ce qui nous frappe le plus, c'est sa passion. Dans ce recueil de poèmes intitulé « **La toute dernière tentation du Seigneur Jésus-Christ ou la tragédie du roi des juifs Tome 1** », j'essaie de retracer à ma manière, de façon suivie, cette scène, tout en restant fidèle aux paroles des saintes écritures.

Ces vers parlent donc de la souffrance, de la crucifixion, de la mort et de l'ensevelissement du Seigneur Jésus.

Ils passent en revue tout ce qui a pu se faire et tout ce qui a pu se dire autour de la passion du Christ : la scène de Gethsémané, l'audition de Jésus par Anne et Caïphe, la comparution de Jésus devant Pilate, le chemin du calvaire, la crucifixion du Christ, l'enterrement du Christ, et les chants, paroles, prières et oraisons funèbres prononcés par les parents, amis et connaissances de Jésus près de sa croix et sur sa tombe.

Ces poèmes nous convient, pour l'essentiel, à réfléchir et à savoir que Dieu a fait un grand sacrifice sur la croix de Golgotha pour l'humanité ; et que ce sacrifice ne doit pas être banalisé, mais pris au sérieux par chacun de nous.

Ils nous rappellent en outre, que Jésus, bien que Dieu, fut aussi réellement un homme, contrairement à ce que pensent certaines personnes. Surtout, que sa mort fut une réalité incontestable.

Chapitre I : La passion du Christ

POÈME 1

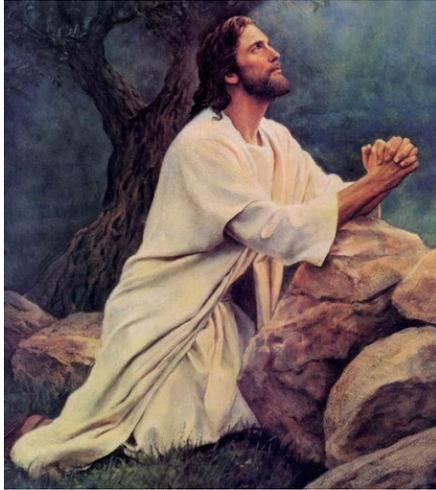


Figure 1 : Jésus en prière sur le mont des Oliviers

Après sa prière sur le mont des Oliviers, Jésus et ses disciples se retrouvent dans le jardin de Gethsémané. Commencent alors les moments difficiles.

Gethsémané ! Gethsémané ! Gethsémané !
 Lieu d'affliction et de tristesse.
 Gethsémané ! Gethsémané ! Gethsémané !
 Place d'angoisse et de tourments.
 Gethsémané ! Gethsémané ! Gethsémané !
 Dilemme ! Dilemme ! Dilemme !
 Christ à la croisée des chemins !
 C'est le moment des décisions,
 C'est le moment des plus grandes décisions
 Pour l'humanité en péril.
 Feu ! Feu ! Feu !
 C'est l'heure de prendre les dernières décisions

Qui incarnent la vie et le salut des élus.
Jésus s'arrête, parle, et avertit
Ceux qu'il avait choisis lui-même
Comme compagnons.
Il leur prédit tout ce qui doit leur arriver.
Il parle, parle, et ses paroles agitent le cœur de ceux
Qui ont dit oui à Dieu et merde au monde !
C'est pourtant Christ lui-même qui parle
Ouvertement de sa souffrance, de sa mort et de sa résurrection.
Facile à croire pour la mort puisque la situation le fait croire
Mais difficile à penser pour la résurrection
Puisque jamais homme n'est mort et ressuscité des morts
Hormis Moïse, Elie, Hénoch, qui ont été enlevés par Dieu lui-même
À cause de leur foi.
Les disciples pensent que c'est un combat physique,
D'où, un combat corps-à-corps.
Ainsi, ils lui promettent tous leur soutien.
Soudain, arrivent les premiers moments d'angoisse.
Heure de douleur ! Heure terrible ! Heure chagrinante !
Le Christ avance,
Il avance comme une véritable sentinelle,
Mais la mélancolie au cœur.
Il avance triste et affligé.
C'est pourtant, lui, le Sauveur du monde
Qui a remué Jérusalem de ses paroles
Et témoigné aux hommes
Toute la tendresse de Dieu envers l'humanité sombrant.
Il avance à pas peînés et agités.
Il avance, puis, il fait un pas en arrière,
Puis, revient à la même place.
Son esprit tient bon, bien que fortement abattu,
Mais sa chair l'abandonne.
Il invite même ses disciples à participer à ses derniers combats
Et insiste pour qu'ils prient
Pour éviter la tentation.

A-t-il peur ? Que veut-t-il ?
 Il quitte ses disciples, jette des pas en avant,
 Puis, se jette sur sa face et parle à son tendre père.
 Il exprime toutes les peines de son cœur.
 Oh ! Heure terrible ! Heure maussade !
 Cependant, il ne laisse aucune décision jaillir de son propre Cœur
 Et attend de se plier à la volonté de son père,
 Et son père décide :
 « Mort ! Mort ! Mort ! »
 Il est important que tu meures pour le salut de l'humanité ! »
 Décision troublante, dogmatique et péremptoire.
 Oh ! Heure terrible ! Heure triste pour cet agneau sans défaut
 Qui doit affronter le plus grand ennemi des êtres vivants.
 Il est triste, triste mais il ne se laisse pas entraîner par la faiblesse
 Au point de blesser Dieu son père par des paroles amères.
 Même dans cet état, Jésus subjugué toujours le diable.
 Déjà, il engage la lutte avec les agents rongeurs du souffle.
 Regardez la sueur qui tombe, tombe, tombe, tel un courant d'eau.
 Elle peut se puiser, elle peut même se puiser par citernes.
 Ce n'est pas de l'eau, c'est bien de la sueur.
 Même si elle semble ne rien avoir de commun
 Avec la sueur connue.
 C'est pourtant la sueur qui tombe,
 Tombe, comme des grumeaux de sang.
 Une sueur délicieuse et suave !
 Elle mérite d'être bue et rebue !
 Est-ce une preuve de peur ?
 Est-ce une preuve de crainte ?
 Mais peur contre quoi ?
 Et crainte contre qui ?
 Le voilà enfin, le Fils de Dieu
 Qui se lève, inondé de sueur.
 Le ciel voit son angoisse
 Et dépêche un ange à ses côtés.
 Fort des consolations de l'envoyé de son père,

Le Christ avance, une fois, deux fois, trois fois,
Puis, signe d'accord pour la décision suprême.
Cependant, malgré les rugissements et les attaques
À outrance de l'ennemi,
Il ne perd rien de son flagada spirituel.
Le voilà qui avance plein de confiance, d'assurance,
Et de patience pour le combat final.
Malgré tout, son regard se prête toujours à l'éloge.
Il se lève, appelle ses disciples
Et avance vis-à-vis des envoyés
Des principaux sacrificateurs et des scribes.
C'est l'heure de vérité.
Le Christ lui-même est convaincu que l'heure est venue
Pour lui de payer tribut à la nature.

POÈME 2



Figure 2 : Arrestation de Jésus dans le jardin de Gethsémané

*Les envoyés des pharisiens et autres entrent dans le jardin de Gethsémané, accompagnés de Judas.
Jésus se décide à se rendre docilement à ses ennemis.
Les disciples se découragent, l'abandonnent et prennent la fuite.*

Soudain, la troupe de l'ennemi apparaît,
Et à sa tête, Judas.
Le Christ avance et la remue par ses paroles.
Les antagonistes s'ébranlent,
Preuve qu'il peut, s'il le veut,
Anéantir en une fraction de seconde
Les ennemis mal intentionnés.
À la parole du Christ, les bourreaux se relèvent,
Après avoir essuyé une triste honte.
Qu'il est redoutable, ce prince de Dieu ! Qu'il est terrible !
Le voilà qui s'adresse librement aux malfaiteurs, aux matamores
Malfaiteurs pris au dépourvu.
Même à Gethsémané, il demeure toujours Jésus.
Les disciples s'étonnent, puis se posent d'énormes questions.

Est-ce un affrontement ?

Faut-il frapper de l'épée ? Faut-il fuir ?

Dilemme ! Dilemme ! Dilemme !

Seul Pierre, pour obéir à sa parole donnée,

Tire de son fourreau, son épée

Et tranche l'oreille droite à Malchus.

Mais Christ, plein de compassion et d'amour,

Prend son disciple et replace

L'oreille droite du serviteur du souverain sacrificateur.

Mais les brigands ne se laissent nullement endormir

Par ce dernier miracle.

Jésus parle, parle avec assurance aux hommes armés de lances et de bâtons.

Il leur parle, parle et leur rappelle l'histoire, son histoire.

Il s'abandonne entre les mains de ses bourreaux.

A ces spectacles humiliants et honteux,

Les disciples désespérés, tristes et étourdis

Courent à toute bride vers des retraites.

Le voilà enfin blotti entre les mains des envoyés des pharisiens.

Les disciples dispersés, Christ reste seul.