

L'argot de la parole

Ibrahima Madougou Moubarak

L'argot de la parole

La parole esthétique

LES ÉDITIONS DU NET
126, rue du Landy 93400 St Ouen

Du même auteur

Les estampilles du destin, Éditions du Net, 2017

Le Gilet de sauvetage, Édilivre, 2019

Ce livre est dédié à :
Dr Cheikh Omar Diallo, Président Fondateur de l'Ecole d'Art
Coach Moustapha LO
Mon père Ibrahima MADOUGOU
Ma mère Fati ZAZI
Mes amis et proches.

Avant-propos

Lorsque les mots deviennent des notes de musique, et que les phrases se transforment en un ballet poétique, naît « L'Argot de la Parole », un recueil de poèmes dédié à l'art oratoire sous toutes ses formes.

C'est avec une humilité empreinte de passion que je vous convie à explorer ce recueil enchanteur. Ces poèmes sont le fruit d'une quête intérieure, d'un désir ardent de capturer l'essence même de la parole humaine, cet outil puissant qui nous relie les uns aux autres et qui sculpte notre réalité.

Au fil des pages, vous découvrirez des portraits intimes, des moments figés dans le temps, et des émotions qui oscillent entre les lignes. « L'Argot de la Parole » célèbre la complexité des êtres qui peuplent notre existence, de ces âmes aux mille nuances qui se dévoilent sous le regard de l'auteur.

Avec une plume délicate, l'auteur explore également le monde fascinant de l'apprentissage au sein d'une école d'art. Ces poèmes sont un hommage vibrant à la créativité et à la persévérance de ceux qui s'efforcent de maîtriser l'art de l'éloquence. Chaque vers est un pas en avant, une invitation à s'élever vers de nouvelles hauteurs, à transcender les limites de l'expression pour toucher l'essence même de l'âme artistique.

Mais « L'Argot de la Parole » est bien plus qu'un simple assemblage de mots. C'est une symphonie de sens, une danse de signification qui résonne en nous bien après la dernière lecture. Ces poèmes sont une invitation à écouter attentivement, à sentir profondément et à embrasser l'art oratoire qui nous entoure dans notre quotidien.

En ouvrant ces pages, vous vous aventurerez dans un univers où la parole devient une peinture vivante, où chaque métaphore est une fenêtre ouverte sur une réalité différente. Vous serez transporté(e) dans un tourbillon d'émotions, guidé(e) par une plume qui sait dévoiler l'invisible et chanter l'indicible.

Que ce recueil vous permette de retrouver l'émerveillement de la parole, cette formidable capacité à créer des ponts entre les esprits et à transcender les barrières de l'indifférence. Puissiez-vous y trouver l'inspiration nécessaire pour affûter votre propre langage, pour exprimer vos pensées les plus profondes et vos émotions les plus sincères.

LA FLÛTE

Au réveil du village
Un son s'élevait des montagnes
Des montagnes lointaines
Des lointaines visions
Une flûte mélodieuse
Quel mélodieux bruit !!!
Lorsqu'il s'élève tout le monde se lève
Lorsque qu'il parle tout le monde tremble
Lorsqu'il parle tout le village se rétracte dans un silence sombre
Oh !!! Toi qui chante
Que ta flûte s'entend aux quatre coins du monde
Que ta flûte fasse pleuvoir des grêles
Que ta flûte fasse tomber des manguiers
Que ta flûte fasse courir des éléphants
Que ta flûte porte un message
Celui d'un peuple meilleur, dans un univers meilleur.

LA SILHOUETTE DE LA PAROLE

J'ai vu une silhouette
Je l'ai vu en train de s'exprimer en plein désert
Comme un nomade avec ses troupeaux.
Il parlait comme un vieux fou qui n'a honte de personne.
Lorsque je l'approchais, il me disait « tu m'entends ou bien tu
voudrais que je mets ma cinquième vitesse ? »
J'avais répondu « oui, j'admire ta voix »
La voix illuminait alors toute la contrée
Belle silhouette
Ta musique gravite tout autour de moi
J'ose espérer être devant home cinéma
Mais c'était juste un homme cinéma

L'AZUR DU CIEL

L'azur du ciel
Un azur bleu éblouissant
D'Une architecture façonnée de perles rares
Comme une pluie qui tomba après une grande sécheresse
Si beaux qu'il soit
Si merveilleux qu'il soit
Si plaisant qu'il soit
Il fait trembler son public par les fortes précipitations.
L'azur du ciel émerveille autant qu'il dégoûte.

LE CHANT DES BENGALIS

Ta voix est si mélodieuse comme le chant des bengalis qui s'élèvent depuis l'horizon.

Un horizon lointain

Un horizon proche

Un horizon fluorescent

Si plaisant comme se lever aux flânes d'une belle jeune fille.

Sachant que tu ne trouveras se bonheur nul par ailleurs.

Le chant des bengalis !!!

Un chant mystérieux qui s'agrippe aux oreilles comme de la graphiose !

Je croyais avoir attendu un missile depuis silicone valet, mais c'était juste une mise en scène.

LE CRI DE LA FOURMILLE

J'ai vu une fourmille parler

Oui, hier je l'ai vu au cirque

Elle disait que « désormais je parle »

Je lui répondis « Quelle sera ta première bonne parole ? »

Elle répondit « je vais partir chez un homme de parole que j'avais
entendu parler pour m'apprendre à vous convaincre »

Quelle bonne réflexion de la fourmille !!!

Après, je t'entendis crier des mots fort comme des rafales au point
où j'étais jaloux.

Une fourmille qui connaît la faveur de parler !!

Quel mystère. On aura tout vu dans ce monde.