

Entre supplices et lamentations

**Malaïka Iwenga Kombe et
Clarence Orphé Ebang**

Entre supplices et lamentations

Avant-propos de Clarence Orphé Ebang

LES ÉDITIONS DU NET
126, rue du Landy 93400 St Ouen

Du même auteur

De Malaïka IWENGA KOMBE

L'âme en vers, Les Editions du Net, 2018

Marliska, Le Lys Bleu, 2020

De Clarence Orphé EBANG

L'Aurore, Les Editions du Net, 2022

La lyre d'Orphée, l'Harmathan, 2023

Anthologie du concours international de poésie en liberté,

Les éditions unité, 2021

L'Agora, revue de la société des poètes Français, 2021

© Les Éditions du Net, 2023

ISBN : 978-2-312-13770-4

*A mon cœur BNEG, mes copines Julie et Irenna merci
d'avoir pris un peu de votre temps pour la relecture.
Malys*

« Prenez les victoires et les mérites, soyez des bourgeois, des présidents, des rois... mais laissez-nous avec la nature, les mers, les ciels ils sont l'essence de notre inspiration et du mal né de nos lamentations »

Clarance Orphé EBANG

Avant-propos

Alors que nous effleurons l'âge des tourmentes, cette saison qui se traduit par le manque de confiance en soi, l'éternelle insatisfaction. Il était crucial pour nous de libérer les maux enfouis dans notre for intérieur et de vous dévoiler la dimension cathartique de l'écrivain, qui demeure cet être sensible en toutes circonstances. Rien de mieux que l'écriture comme remède aux supplices, pour atténuer et pourquoi pas cicatriser les plaies invisibles à l'œil nu. Se confier aux hommes n'est pas souvent aisé, on redoute les regards et surtout les jugements qui peuvent aller des deux sens.

Alors que l'écriture est une garantie du silence, tu te livres sans aucun bruit.

Voilà nous avons donc choisis, de confesser, nos blessures, nos tristesses, le mal qui nous ronge, tout cela sur du papier à l'encre immortelle. Les poètes demeurent des amoureux au cœur brisé, mais ce cœur n'a pas été brisé par une femme ou un homme mais par la société, qui ne cesse de se heurter au vice et à l'immoral. L'objectif n'est pas uniquement de faire couler des larmes ou d'engendrer les cafards, mais aussi de donner vie à une espérance

sans bouts, car oui à travers cette balade poétique plusieurs lecteurs se reconnaîtront avec ce sentiment que c'est son vécu qui est mis en lumière. **ENTRE SUPPLICES ET LAMENTATIONS** est une poésie d'espérance, elle est l'expression des sentiments personnels et la plus belle représentation de l'élégie.

« Même quand tout semble dur
N'abandonne pas
Même si la bataille est rude
Ne désespère pas. »

À travers ces vers aux lettres d'espoirs, nous voulons offrir un souffle nouveau à tous ceux qui semblent désemparés, en toutes épreuves sommeil toujours une victoire cachée. Ce recueil de poèmes, nous plonge aussi quelques fois dans les revers de l'amour, les déceptions qui en découlent. Il se présente donc sous deux formes, d'une part, les supplices qui font la caricature d'une existence à la baille, nos regrets, nos espérances. D'autre part, les lamentations qui sont nos douleurs, nos pleures, nos misères.

« Ma mémoire en lambeaux mais je ne pourrai
l'effacer,
Nos souvenirs enfouis dans le creux de ma tête
Tu es loin de moi quelque part,
Entre paysages méconnus. »

Ces poèmes, nous les avons écrit pour vous, afin de résoudre une maladie que même les plus grands docteurs ne peuvent, et si il semblerait que nous ne sommes pas honnête, jetez nous la pierre. Car, on aura gaspillé de l'encre et du papier. Il sera donc primordial pour vous qui allez paginer les feuilles de cette plume, d'ouvrir la partie la plus sensible de soi, et de vivre avec passion la magie des mots. La rédaction s'est faite de manière naturelle, nous avons laissé l'inspiration nous guidés, en mettant les mots à la place qu'il faut sans aucune forme de doute ou de pression. Le registre de langue est un mélange d'expressions courantes et soutenues, dans l'optique d'être compris par tous, même les plus jeunes. Cet ouvrage est assurément, un hymne majestueux à la fois pathétique et didactique qui vous transportera dans un monde parallèle. Vous en ressortirez avec une âme rajeunie et une rage de vivre. Honneur et gloire à la poésie...

Bonne lecture !

Clarence Orphé EBANG

TA VOIX

Je l'écoute très souvent dans un coin de ma tête
Et comme un doux vent elle berce ma pensée
Elle a le pouvoir de m'apaiser
Elle a le pouvoir de m'aider

Oui elle est unique pareille ne peut exister
Elle est sublime doter d'une incroyable beauté
Elle est douce fine légère un pu froide
Elle a un excellent goût à mon oreille

Elle raisonne comme un chant
Qui apaise les cœurs
Comme une mélodie
Qui crée sur des visages pâles des petits sourires

Je l'écoute très souvent
Et dans un coin de ma tête
Elle raisonne comme un doux vent
Elle berce ma pensée

Oui cette voix qui est la tienne

Comme une caresse elle me fait frissonner
Elle me transporte dans un monde où il n'existe
Ni douleur, ni peine
Ni angoisse, ni déception

Là-bas

Il n'y existe pas de malheur

Dans ce monde cohabitent joie et sourire

Paix et bonheur

Malys

VIVRE DANS LA PAIX

La paix, et si je la décrivais
Serait-ce peut-être un pigeon
Blanc qui vole sous le vent,
Et se pose près du bourgeon.

La paix c'est peut-être aussi un sourire
Que l'on partage avec autrui,
Sans aucune difficulté à décrire
Cette solidarité qu'elle construit.

Pour une seconde de solidarité
Un vent de douceur
J'irai au désert du Sahara,
Compter les grains de sable à toute heure.

Pas ce que je crois que l'amour est une arme
Plus forte que ce pouvoir qui divise,
Je rêve d'une société à l'abris du vacarme
Cette route siamoise qui nous conduit au vice.

La paix nourrit nos rêves puérils
Elle rassemble les peuples d'ici et d'ailleurs,
Je prie pour mes soirées d'avril,
Et que sombre dans l'oubli le temps des tirailleurs.